UNIT X

Lesson 59

తెనాలి రామకృష్ణుడు (కథ)

పూర్వం విజయనగర సామ్రాజ్యాన్ని కృష్ణదేవరాయలు అనే రాజు పరిపాలిస్తూ ఉండేవాడు. ఆయన ఆస్థానంలో ఎనిమిది మంది కవులు ఉండేవాళ్ళు. వాళ్ళను 'అష్టదిగ్గజాలు' అనేవాళ్ళు. వాళ్ళల్లో తెనాలి రామకృష్ణడు ఒకడు. అతను తెలుగులో గొప్ప కవి. కృష్ణదేవరాయలు తరచుగా కవులను చిక్కు ప్రశ్నలు అడుగుతూ ఉండేవాడు. వాటికి తెనాలి రామకృష్ణడే సమాధానాలు చెప్పూ ఉండేవాడు.

ఒక రోజు కృష్ణదేవరాయలు సభలో

TENALI RAMAKRISHNUDU (a story)

Once upon a time a king called Krishnadevaraya was ruling the Vijayanagara kingdom. There were eight poets in his court. They were called *Ashta diggajams* (eight mighty elephants). Tenali Ramakrishna was one of them. He was a great poet in Telugu. Krishnadevaraya used to ask the poets some puzzling questions. Tenali Ramakrishna used to answer them.

One day Krishnadevaraya

''ఏ విషయాన్ని గురించి అయినా నా చేత 'అవును' అనిపించగల్గినవారికి వుంచి బహుమానం ఇవ్వబడుతుంది'' అన్నాడు.

అప్పుడు తెనాలి రామకృష్ణుడు లేచి ''రాజా! నేను మీ చేత 'అవును' అనిపించ గల్గుతాను. సెలవు ఇప్పించండి.'' అన్నాడు.

"అనిపించగల్గటం కాదు. అనిపించి తీరాలి. లేకపోతే శిక్ష విధించబడుతుంది, జాగ్రాత్త!" అన్నాడు రాజు. అందుకు ఒప్పుకున్నాడు తెనాలి రామకృష్ణుడు. "నీ యిష్టం వచ్చిన మూడు వాక్యాలు చెప్పి నా చేత 'అవును' అనిపించు." అన్నాడు రాయలు.

అప్పుడు రామకృష్ణడు, ''మహారాజా! తమరు ఈ సామ్రాజ్యానికి సార్వభౌములు.'' అన్నాడు. రాయలు కాదు అనలేకపోయాడు. అవును అనవలసి వచ్చింది. ''ఇంకొక వాక్యం చెప్పు!'' అన్నాడు. ''రాజా! తమ తల్లి గొడ్డాలు కాదు.'' అన్నాడు రామకృష్ణడు. రాజు ఈ సారి కూడా అవును అనకుండా ఉండలేక పోయాడు. ''మూడో వాక్యం కూడా చెప్పు!'' అన్నాడు కృష్ణ– దేవరాయలు. ''తమ భార్య పత్మిదత.'' అన్నాడు రామకృష్ణడు. ఈ సారి కూడా రాజు 'కాదు' అనలేకపోయాడు.

తాను అన్నవూట ప్రకారం ఒక విలువైన హారం తెప్పించి రావుకృష్ణుడికి బహూకరించాడు కృష్ణదేవరాయలు. said, "Whosoever, on any issue, could make me say 'yes' will be suitably rewarded."

Then Tenali Ramakrishna rose and said, "Oh King! I will be able to make you say *yes*. Please permit me.

"Not simply 'be able to', but you should. Otherwise, you will be punished. Be careful.", said the king. Tenali Ramakrishna agreed to it. "Well, you say any three sentences of your choice and make me say *yes*", said the king.

Then Ramakrishna said, "Oh Emperor! You are the lord of the empire." Krishnadevaraya could not say *no*. He had to say *yes*. "Tell another sentence", said the king. "Oh Emperor! Your mother is not a barren lady", said Ramakrishna. The emperor could not remain without saying *yes* this time also. "Tell the third sentence also", the king said. "Oh Emperor! Your wife is loyal to you" said Ramakrishna. The emperor could not say *no* this time also.

As per his promise, Krishnadevaraya summoned for a costly necklace and presented it to Ramakrishna.



DRILLS

a. Repetition drill

పది సంవత్సరాల క్రితం నేను రోజూ కాఫీ అతను అన్నం తినకుండా ఉండగలిగాడు. ತಾಗೆವಾಣ್ಣಿ. పూర్యం ఒక రాజు పరిపాలిస్కూ ఉండేవాడు. శర్మ ఇప్పుడిప్పుడే మాట్లాడగలుగుతున్నాడు. గురునాథం రేపు బెంగుళూరు పెళ్ళితీరాలి. సుశీల నిన్న ఇక్కడికి రాగలిగింది. గోపి ఈ పని చెయ్యగలిగినా చెయ్యలేదు. ఇప్పుడు నేను ఎక్కువ చదవలేకపోతున్నాను.

నిన్న మీ ఇంటికి రాలేకపోయాను.

శర్మ కదలకుండా కూర్పోగలడు.

b. Build-up drill

అన్నాడు. ఇవ్వబడుతుందన్నాడు. బహుమానం ఇవ్వబడుతుందన్నాడు. మంచి బహుమానం ఇవ్వబడుతుందన్నాడు. వచ్చినవాళ్ళను పంపించి శర్మను పిలిపించు. కవులకు మంచి బహుమానం ఇవ్వబడుతుందన్నాడు. రాజు కవులకు మంచి బహుమానం ఇవ్వబడుతుందన్నాడు.

పూర్యం ఒక ఊళ్లో ఒక రాజు ఉండేవాడు. నేను మాట్లాడకుండా ఉండలేను. ఈ మాట ఎవరికీ చెప్పకుండా ఉండ-లేకపోయాను. ఈ సంవత్సరం నేను పరీక్ష పాసయితీరాలి. ఈ సంగతి వాళ్ళకు మంత్రిగారి చేత చెప్పబడ్డది. సరళ పుస్తకాలు ఇక్కడికి తీసుకురాబడ్డాయి. తాను అన్న మాట ప్రకారం అతను వచ్చాడు.

> పిలిపించు. శర్చను పిలిపించు. పంపించి శర్మను పిలిపించు. ఇష్టం వచ్చినవాళ్ళను పంపించి శర్శను పిలిపించు. నీ ఇష్టం వచ్చినవాళ్ళను పంపించి శర్శను పిలిపించు.

c. Substitution drill

Model (i)

ఈ పని పుస్తకం చదువు

ఈ పుస్తకం కమల చేత చదవబడ్డది. రవి మాట్లాడకుండా ఉండలేకపోయాడు.

ఫూలు ೯್ಯ ವ್ಕಕಿಲಿ తెరుచ్ కథ చెప్పు

Model (iii)

కమల చేత చెయ్యబడ్డది. రవి చెప్పకుండా ఉండలేకపోయాడు.

మాట్లాడు

తిను కదులు నడుచ్

Model (ii)

సేను బాగా మాట్లాడగలుగుతున్నాను. సేను నిన్న బాగా మాట్లాడగలిగాను.

ರ್ಯ

నేను బాగా రాయగలుగుతున్నాను.

చదువు నడుచ్ పరిగెత్తు

Model (iv)

ರ್ಯ

నేను నిన్న బాగా రాయగలిగాను.

చదువు నడుచ్ పరిగెత్తు

d. Response drill

Model (i)

నువ్వు సరళకు పాఠం చెప్పావా? (రమ) అతకు నీ ఫోటో ఎందుకు చూపించావు? సేను చెప్పలేదు; రమ చేత చెప్పించాను. చూపించకుండా ఉండలేకపోయాను.

- 1. ఈ కలం నువ్వు గిరికి ఇచ్చావా? (లత) 1. రాజుకు ఆ మాట ఎందుకు చెప్పావు?
- 3. నువ్వు 'కాదు' అన్నావా? (శర్మ)

Model (ii)

- 2. సరళ మల్లెపూలు తెచ్చిందా? (ఉమ) 2. వాళ్ళను మీ ఇంటికి ఎందుకు పిలిచావు?
 - 3. మోహన్కు గొడుగు ఎందుకు ఇచ్చావు?

Model (iii) నువ్వు నిరుడు ఏం చేసేవాడివి? (కథలు-రాయి) సేను నిరుడు కథలు రాసేవాణ్ణి.

- 1. శర్మ నిరుడు ఏం చేసేవాడు? (స్కూల్లో-పనిచెయ్యి)
- 2. శారద నాలుగేళ్ళ క్రితం ఏం చేసేది? (రేడియోలో పాడు)
- 3. మోహన్ మైసూరులో ఉన్నప్పుడు ఏం చేసేవాడు? (రోజూ-ఇడ్లీ తిను)

- Model (iv) నువ్వు నిరుడు ఏం చేస్తూ ఉండేవాడివి? (కథలు-రాయి) నేను నిరుడు కథలు రాస్తూ ఉండేవాణ్ణి.
 - 1. శర్మ నిరుడు ఏం చేస్తూ ఉండేవాడు? (స్కూల్*లో* –పనిచెయ్యి) 2. శారద నాలుగేళ్ళ క్రితం ఏం చేస్తూ ఉండేది? (రేడియోలో పాడు)

 - 3. రవి ఢిల్లీలో ఉన్నప్పుడు ఏం చేస్తూ ఉండేవాడు? (రోజూ–చపాతీలు తిను)

e. Conversation drill

5. అతనొక పుస్తకం తేవాలి.

6. మీరు డబ్బులు ఇవ్వాలి.

Model	(i)	M	odel (ii)
సరళ	<: ఈ పూలు ఎవరు కోస్తారు?		బాల: లతతో నువ్వు చదరంగం ఆడ్తావా?
విమ	ల: నేను కొయ్యగలను.		లీల: ఆడగలుగుతానేమో!
సరళ	: నువ్వు కొయ్యగలిగితే పరవాలేదు.		బాల: ఆడలేకపోతే చెప్పు. నేనే ఆడ్తాను.
1. ಗ್ರೆ	ల్: శర్మ ఇంటికి ఎవరు వెళ్తారు?	1.	రమ: లత దగ్గర్నించి నా కలం తెస్తావా?
కుమ	ກຽ్:		ఉమ:
గోపా	ల్:		రమ:
2. ಗೌರಿ	: పాపను ఎవరు తీసుకొస్తారు?	2.	గిరి: శర్మ ఈ పని చేస్తాడా?
లత			రవి :
ಗೌರಿ			ჩმ :
3. ప్రసా	ద్ : గిరిని ఎవరు పిలుస్తారు?	3.	శారద : సరోజ ఈ తలుపు తెరుస్తుందా?
విమ	o:		విమల :
ර්බ	ద్:		శారద :
f. Tra	nnsformation drill		
Model	(i)	M	odel (ii)
ఇప్ప	్గడు నువ్వు రావాలి.		నిన్న నా కోసం ఎవరొచ్చారు?
~	్గడు నువ్వు వచ్చి తీరాలి.		నిన్న నా కోసం ఎవరైనా వచ్చారా?
1. రేపు	మీరు తొమ్మిదింటికి రావాలి.	1.	శర్మ మైసూరు ఎప్పుడు చూశాడు?
2. మన	o కష్టపడి ప ^న ి చెయ్యాలి.	2.	ఆమే ఏ విషయాన్ని గురించి
	తలుపులు తెరవాలి.		మాట్లాడ గలదు?
4. ఈ స	సంవత్సరం సేను పాసుకావాలి.	3.	నీ పుస్తకాలు ఎవరికి ఇస్తావు?
	≈× <~.< ≠ = ≥		xx x \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \

4. శర్మను ఏ ఊళ్లో చూశావు?

5. రవీ నా పెట్టె ఎక్కడ పెట్టాడు?

Model (iii)

సుబ్బారావును లోపలికి పిలిచారు.3. ఈ హారం ఆమెకు బహుకరించారు.సుబ్బారావు లోపలికి పిలవబడ్డాడు.4. మొన్న సంగీతశాస్త్రంలో ఒక కొత్త1. శారదకు బహుమానం ఇచ్చారు.ప్రయోగం చేశారు.2. పిల్లలకు పరీక్ష పెట్టారు.5. ఇక్కడ కొత్త రోడ్డు వేశారు.

EXERCISES

a. Answer the following questions as shown in the model.

Model	(<u>*</u>)
Model	ш

సరళ పాసవుతుందా? పాసయితీరుతుంది.

- 1. ఇప్పుడు వాడు డబ్బిస్తాడా?
- 2. సుశీల రేపు వస్తుందా?
- 4. పోలీసులు దొంగలను పట్టుకుంటారా? 3. సరళ ఈ తలుపును తెరుస్తుందా?
- 5. శర్మ ఇప్పుడు సైకిల్ తెస్తాడా? 4. పిల్లలు ఈ బొమ్మను తెస్తారా?
- 6. తన పెళ్ళికి రవి మనల్పి పిలుస్తాడా? 5. మోహన్ పది పూరీలు తింటాడా?

Model (ii)

సుశీల మాట్చడుతుందా? సుశీల మాట్లాడగలుగుతుందో లేదో

నాకు తెలియదు.

- 1. శారద ఏనుగు బొమ్మ గీస్తుందా?
- 3. నేనిప్పుడు మాట్లాడాలా? 2. వాళ్ళు దొంగలను పట్టుకుంటారా?

Model (iii)

 శర్మ అక్కడికి ఎందుకు వెళ్ళాడు?
 3. లత ఎందుకు సినిమా చూసింది?

 వెళ్ళకుండా ఉండలేకపోయాడు.
 4. గోపి ఎందుకు మాట్లాడాడు?

 1. శారద ఎందుకు అన్నం తిన్నది?
 5. నువ్వు అతన్ని చూసి ఎందుకు నవ్వావు?

- 2. నన్ను ఈ ప్రశ్న ఎందుకు అడిగావు?

- 6. గిరి రవిని ఎందుకు కలిశాడు?
- **b**. Rewrite the following verb forms as shown in the model.

Model

చెయ్యాల్సొచ్చింది. చెయ్యవలసి వచ్చింది.

1. తినాల్ఫొచ్చింది.

- 3. రావాల్స్స్తుంది.
- 4. బహూకరించాల్పొచ్చింది.
 - 4. శిక్ష విధించాల్ఫొచ్చింది.

An Inten	sive	Course	in	Teluou
Δn men	sive	Course	u	<i>1eiugu</i>

c. Give negative replies to the following questions.

1. నిన్న శర్మ మాట్లాడగలిగాడా?	3. సేను పరీక్ష రాయగలిగానా?
2. సుశీల డబ్బు తేగలిగిందా?	4. మీరు మాట్లాడుకోగలిగారా?
d . Rewirte the following sentence	es in two ways as shown in the Mod
Model ఒక రాజు మన దేశాన్సి స	సరిపాలించాడు. (పూర్వం)
అ. పూర్వం ఒక రాజు మన	8
~	దేశాన్ని పరిపాలిస్తూ ఉండేవాడు.
1. శర్మ రేడియోలో పాటలు శ	~
2. రవి మీ ఊళ్ళో పనిచేశాడ	
•	ఆడాను. (పదీ సంవత్సరాల క్రితం)
e. Give the negative forms of the	ne following.
ಆಡಗಲಿಗಿತೆ	x
మాట్లాడగలిగినా	X
చెయ్యగలగటం	X
తినగలుగుతున్నాను	X
చెయ్యగలిగేవాళ్ళు	X
f . Change the following sentence	ees into passive voice.
1. శర్మకు ఈ పుస్తకం ఇచ్చారు.	3. మా ఊళ్ళో రోడ్లు అన్నీ బాగుచేశార
2. శారదను ఇంటికి పంపించారు.	0
g. Rewrite the following sentence	ces changing the verb into causative
1. ఇప్పుడు నాకొక కాఫీ తేండి.	3. రోడ్లు అన్నీ బాగుచెయ్యండి.
2. రామారావుకు బహుమానం ఇవ్వండి.	4. ఒక ఉంగరం కొనాలి.
<u>.</u>	
h . Use the following verbs in y	
the verb, in any tense/mood/aspe	
1. ఆలోచించు	ා දිනුණි

VOCABULARY

పూర్వం	long ago	విధించు	to impose
సామ్రాజ్యం	kingdom	ఒప్పుకో	to accept
రాజు	king	వాక్యం	sentence
పరిపాలించు	rule (v)	మహారాజు	great king
ఆస్థానం	royal court	తమరు	you (most honorific)
అష్టదిగ్గజాలు	the eight mythological	సార్వభౌముడు	emperor
	elephants situated in	తమ్మ	your (most honorific))
	the eight directions of the earth and carry-	ಗ್ರೌಡ್ಲಾ	a barren woman
	ing it (the earth) on	పతిద్రత	woman loyal to her hus-
	themselves.		band
తరుచు	often	ప్రకారం	according to
చిక్కు	difficult (adj.)	విలుపైన	valuable
సమాధానం	answer (n.)	హారం	necklace
సభ	royal court	బహూకరించ	to present (v.tr.)
బహుమానం	a reward; a prize	పొరపాటు	mistake (n)
సెలవృ	permission	సినీతార	cine-star
శిక్ష	punishment		

GRAMMAR NOTES

59.1. In this lesson the historical or remote past form of the verb is introduced.

The following pronominal endings $-\varpi$ ω $v\bar{a}du$ (masc. sg.), $-\varpi$ ω $-v\bar{a}ru$ (epicene honorific sg.), $-\varpi$ ω $-v\bar{a}Ilu$ (epicene plural), $-\omega$ -di (neut. and fem. non-hon. sg.), $-\omega$ -vi (neut. pl.) are added to the future/habitual adjectival participle form (41.2.) of the verb to form the historical or remote past form of the verb. (See 41.4. for the details of the use of these pronominal endings which are also called predicate markers or nominalizing suffixes. These are added to an adjective or an adjectival participle to make it a noun or predicate.)

Historical/Remote Past →

Future/Habitual Adjectival Participle + pronominal ending*

st –వాడు $var{a}du$ /–వారు $-var{a}ru$ /–వాళ్ళు $-var{a}I\!\!/\!\!/u$ / –ది -di/ –వి -vi

వాడు/అతను టీ తాగేవాడు. 'He used to drink tea.'

vāḍu/atanu ṭī tāgēvāḍu.

ఆమె/ఆయన టీ తాగేవారు. 'He/She used to drink tea.'

āme/āyana ṭī tāgēvāru.

ఆమె/లత మా ఆఫీసు లో పనిచేసేది. 'She/Lata used to work in our office.'

āme/lata mā āfīsulō panicēsēdi.

వాళ్ళు పగలు నిద్రపోయేవాళ్ళు 'They used to sleep in day-time.'

vāļļu pagalu nidrapōyēvāļļu.

అక్కడ ఒక కోట ఉండేది. 'There was a fort.'

akkaḍa oka kōṭa uMḍēdi.

ఆ కోట చుట్టూ చెట్లు ఉండేవి. 'There were trees around that fort.'

ā kōṭa cuṭṭū ceṭlu uMḍēvi.

59.1.1. If the subject of the historical/remote past verb is in first or second person the said verb forms are used with suitable concord (2.6.; 5.5.; 5.5.1.) just like the adjectival paredicates do (see 14.3.1.). The reason for this verb form taking concord suffix (like a predicate noun in a NP + NP type of sentence which is also called verbless sentence (1.1.; 2.6.) is that the historical/remote past verb form is a nominalised form of the verbal adjective functioning as a predicate (adjectival predicate derived from a verb).

నేను 1963లో గుంటూరులో ఉండేవాణ్ణి/ఉండేదాన్ని. 'I used to live in Gungur nēnu 1963 lō guMṭūrulō uMḍēvāṇṇi/uMḍēdānni. during 1963.'

నువ్వు 1970లో ఏం చేసేవాడివి? nuvvu 1970 lō ēM cēsēvāḍivi?

మీరు 1970లో ఏం చేసేవాళ్ళు/చేసేవారు?

mīru 1970 lō ēM cēsēvāļļu/cēsēvāru? మేం/మనం 1970లో క్రికెట్ ఆడేవాళ్ళం.

mēM/manaM 1970 lō krikeṭ āḍēvāḷḷaM.

'What did you used to do during 1970?'

'What did you used to do during 1970?'

'We used to play cricket

during 1970.'

59.2. The historical/remote past continuous form of the verb is also introduced in this lesson. The same pronominal endings shown in 59.1. are added to the present adverbial participle (31.2.) + e o a c a wide adverbial participle (31.2.) and <math>e c a wide a wide adverbial participle (31.2.) and <math>e c a wide a wide a wide adverbial participle (31.2.) and <math>e c a wide a wide

Historical/Remote Past →
Future/Habitual Adjectival Participle +
[ఉండే uMdē + Pronominal ending**]

*ఉండే $uMd\bar{e}$ is the future/habitual adjectival participle form (41.2.) of the verb ఉండు uMdu which functions here as an auxiliary verb.

**-వాడు vāḍu/-వారు-vāru/-వాళ్ళు -vāḷḷu/-ది -di/ -వి -vi]

వాడు/అతను 1960లో చపాతీలు తింటూ ఉండేవాడు. 'In 1960 he used to eat vāḍu/atanu 1960 lō capātīlu tiMṭū uMḍēvāḍu. chapatis.'

వాళ్ళు 1960లో చపాతీలు తింటూ ఉండేవాళ్ళు. $v\bar{a}$!ļu 1960 lō capātīlu tiMṭū uMḍēvāḷļu. ఆమె 1960లో చపాతీలు తింటూ ఉండేది. āme 1960 lō capātīlu tiMṭū uMḍēdi. నిరుడు రోజూ నాకు ఉత్తరాలు వస్తూ ఉండేవి. niruḍu rōjū nāku uttarālu vastū uMḍēvi. (I used to get letters every day last year.)

'In 1960 they used to eat *chapati*s

'In 1960 she used to eat *chapatis*

'Last year letters used to come to me every day.'

59.2.1. Like the historical/remote past forms the historical/remote past continuous forms also show a concord with the subject in first and second persons. (See 59.1.1.)

నిరుడు నేను రోజూ ఒక గంట నడుస్తూ ఉండేవాణ్ణి/ఉండేదాన్ని. 'Last year, I was walking every day for one hour.'

nirudu nēnu rōjū oka gaMṭa naḍustū uMḍēvāṇṇi/uMḍēdānni.

నిరుడు మేం/మనం రోజూ ఒక గంట నడుస్కూ ఉండేవాళ్ళం.

'Last year, we were walking every day for one hour.'

niruḍu mēM/manaM rōjū oka gaMṭa naḍustū uMḍēvāḷḷaM.

నిరుడు నువ్వు రోజూ ఒక గంట నడుస్తూ ఉండేవాడివి/ఉండేదానివి.

'Last year, You were walking every day for one hour.'

nirudu nuvvu rōjū oka gaMṭa naḍustū uMḍēvāḍivi/dānivi.

నిరుడు మీరు రోజూ ఒక గంట నడుస్తూ ఉండేవారు/ఉండేవాళ్ళు.

'Last year, You were walking every day for one hour.'

nirudu mīru rōjū oka gaMṭa nadustū uMdēvāru/uMdēvāllu.

- **59.3.** In this lesson the abilitative base is also introduced. Recall the abilitative forms introduced in lesson 50, such as పాడగలడు *pāḍagalaḍu* 'He can sing.', పాడలేదు *pāḍalēḍu* 'He cannot sing.', etc. (50.1.; 50.1.1.; 50.1.2.). It has been stated that the abilitative forms do not express any tense (50.1.). But the abilitative base can be conjugated for different tenses, aspects and moods.
- **59.3.1.** The abilitative base is formed by adding the auxiliary verb べいか galugu to the infinitive form (29.1.) of the verb*.

Abilitative base → infinitive (29.1.) + -∧లుగు* -galugu

* –గలుగు *-galugu* behaves like a trisyllabic base in changing the second vowel to Θ a (15.5.1.) and to Ω i (28.6.).

చెప్ప-గలుగు-తున్నా-ను = చెప్పగలుగుతున్నాను 'I am able to tell.' ceppa-galugu-tunnā-nu చెప్ప-గలుగు- \bar{x} -డు = చెప్పగలిగాడు 'He was able to tell.' $ceppa-galugu-\overline{x}$ - $du=ceppa-galig-\overline{x}$ -du(2.12.2.;28.6.)చెప్ప-గలుగు-తా-ను = చెప్పగలుగుతాను 'I will be able to tell.' $ceppa-galugu-t\bar{a}-nu=ceppa-galugu-t\bar{a}-nu$ చెప్ప-గలుగు-అటం = చెప్పగలగటం being able to tell. ceppa-galugu-aṭaM= ceppa-galag-aṭaM (2.12.2.;15.5.1..) 'if one is able to tell.' ceppa-galugu-itē = ceppa-galig-itē (2.12.2.;28.6.)

59.3.2. The negative abilitative base is formed by adding –లేకపో* *-lēkapō* to the infinitive (29.1.) form of the verb. The negative abilitative base can also be conjugated for different tenses, aspects and moods.

Negative abilitative base → infinitive (29.1.) + $-\vec{v}$ \vec{v} - \vec{l} \vec{v} - \vec{l} \vec{v} - \vec{l} \vec{v} - \vec{v} $\vec{$

59.4. The causative forms of the verbal bases ఇవ్వు *ivvu* 'to give and తే $t\bar{e}$ 'to bring' are ఇప్పించు *ippiMcu* and తెప్పించు *teppicu* respectively.

```
నేను రవి చేత డబ్బు ఇప్పిస్తాను. 'I will have the money given by Ravi."

(ఇప్పించు + తా–ను = ఇప్పిస్తాను 31.4.)

nēnu ravi cēta nīku ḍabbu ippistānu. (ippiMcu + tā-nu = ippis-tā-nu)

మనం గిరి చేత డబ్బు తెప్పిద్దాం. 'Let us have the money brought by Giri.'

(తెప్పించు + దాం = తెప్పిద్–దాం = తెప్పిద్దాం 31.4.; 26.6.)

manaM giri cēta ḍabbu teppiddāM. (teppiMcu + dāM= teppid-dāM)
```

59.5. The passive voice is also introduced in this lesson. Though passive voice is not very much used in spoken variety of Telugu, it is used at times in written variety of Telugu as a stylistic variation. The passive base is formed by adding the auxiliary verb $-\omega\omega$ *-badu* to the infinitive form of the verb.

Passive base infinitive (29.1.) + -బడు* -badu

* -బడు *-baḍu* is a changed form of the verbal base పడు *paḍu*. It behaves like పడు *paḍu* in taking various suffixes and in undergoing changes before those suffixes. (See 38.2.)

చెయ్యి ceyyi 'to do' : చెయ్య-బడు ceyya-baḍu 'to be done' అడుగు aḍugu 'to ask' : అడగ-బడు aḍaga-baḍu 'to be asked'

ఈ పని చెయ్యబడుతుంది. 'This work will be done.'

ī pani ceyyabadutuMdi.

శాతవాహనులు ఆంధ్రులు అని చెప్పబడ్డది. 'It was stated that Satavahanas śātavāhanulu āMdhrulu ani ceppabaḍḍadi. were Andhras.'

చెప్పబడు-అ-ది = చెప్పబడ్డ్-అ-ది = చెప్పబడ్డది
$$(38.2.)$$
 $ceppabaḍu-a-di=ceppabaḍḍ-a-di$

59.5.1. When the passive voice is used the agent-noun will take the agentive case marker ਹੈਂ $\dot{\omega}$ - $c\bar{e}ta$ 'by'.

ఈ పని రవి చేత చెయ్యబడ్డది. 'This work was done by Ravi.' ī pani ravi cēta ceyyabaḍḍadi.

59.6. The auxiliary verb తీరు $-t\bar{t}ru$ is added to the past adverbial participle (45.1.) form of the verb to give a definiteness or certainty to the meaning of the verb. The compound base thus formed will take all tense and mood/modal suffixes.

ఈ పని రవి <u>చేసి తీరు</u>-తా–డు (తీర్తాడు) 'Ravi will definitely do this work.' $\bar{\imath}$ pani ravi cēsi tīrutāḍu. (27.8.) మనం బాగా ఆడి తీరాలి (తీరు + ఆలి). 'We must play well.' manaM bāgā āḍi tīrāli (tīru + āli) (2.12.2.) **59.7.** తమరు *tamaru* 'you' is a 'royal/most formal/most honorific second person pronoun. The corresponding oblique base is తమ *tama*.

తమరు లోపలికి రాండి. tamaru lōpaliki rāMḍi. 'You please come inside.' తమ పేరు చెప్పండి. tama pēru ceppaMḍi. 'Please tell your name.' ఈ కుర్పీ తమకు. ī kurcī tamaku. 'This chair is for you..'

59.8. Notice the usage :

అనకుండా ఉండలేకపోయాడు. 'He could not remain without anakuMḍā uMḍalēkapōyāḍu. saying something.'

This is an emphatic expression of affirmative (past tense) form అన్నాడు annāḍu'He said.', and it contains double negative - one in అనకుండా anakuMḍā (the negative adverbial participle [45.3.]) and the other in ఉండలేకపోయాడు uMḍalēkapōyāḍu (the past negative abilitative [59.3.2.]). The opposite form of the above expression is

అనకుండా ఉండగలిగాడు. 'He could remain without anakuMḍā uMḍagaligæḍu. saying something.'

which is also an emphatic form of the (past) negative form මරීම්යා *analēdu* '(Somebody) did not say'. Such expressions stylistic variations with some change in the semantic content. Consider the following examples:

తిన్నాడు. తినలేదు. 'He ate.' 'He did not eat.' tinnādu. tinalēdu. తినకుండా ఉండలేకపోయాడు. తినకుండా ఉండగలిగాడు. tinakuMḍā uMḍalēkapōyāḍu. tinakuMdā uMdagaligædu. 'He remained without eating.' 'He could not remain without eating.' మాట్లాడాడు. మాట్లాడలేదు. māṭlāḍalēdu mātlādædu. 'He did not speak.' 'He spoke.' మాట్లాడకుండా ఉండలేకపోయాడు. మాట్లాడకుండా ఉండగలిగాడు. māţlāḍakuMḍā uMḍalēkapōyāḍu. māţlāḍakuMḍā uMḍagaligæḍu. 'He could not remain without speaking.' 'He remained without speaking.'