## **UNIT X**

### Lesson 55

# మేకను పట్టుకున్న కొండచిలువ

గ్వాలియర్, సెప్టెంబర్ 26.

మొన్న గ్వాలియర్ కోట ఆవరణలో ఒక పెద్ద కొండచిలువ ఒక మేకను పట్టుకుని మింగుతూ ఉండగా దాన్ని పట్టుకున్నారు. అప్పటికి మేక శరీరంలో సగానికి పైగా కొండచిలువ నోటిలోనికి వెళ్ళిపోయింది. మేక వెనక కాళ్ళు మాత్రం బైటికి కనిపిస్తున్నాయి. ఆ కాళ్ళు పట్టుకొని మేకను బయటికి లాగారు. అప్పటికి మేక ఇంకా బతికి వుంది. కాని ఆ తర్వాత కొద్ది సేపటికి అది చచ్చిపోయింది. కొండచిలువను స్థానిక జంతుప్రదర్శనశాలకు అప్పగించారు. కొండచిలువ సుమారు 40 కిలోగాముల బరువు వుంది. దాని వయస్సు

# THE PYTHON THAT SWALLOWED A GOAT

Gwalior, September 26.

One python, while swallowing a goat inside the Gwalior fort on the other day, was caught. By that time more than half of the goat's body was inside the python's mouth. But the hind legs of the goat were seen outside. People pulled it out with those hind legs. The goat was still alive by then. But after a short while, it died. The python was handed over to a local zoo. The python weighed about 40 kilograms. It was ten years old. The goat

పది సంవత్సరాలు. అది పట్టుకున్న మేక బరువు 15 కిలోగ్రాములు.

ఆంధ్రప్రభ 27-9-1975

captured by the python was 15 kilograms.

(Andhra Prabha 27-9-1975.)

## పాపం, రవి!

రవి బడికి పెళ్ళూ దోవలో ఒక జామ చెట్టును చూశాడు. చెట్టుకు జామకాయలున్నాయి. అతనికి నోరూరింది. ఒక రాయి తీసుకుని కాయను కొట్టాడు. అక్కడ ఉన్న కాకికి ఆ రాయి తగిలింది. అది కింద పడ్డది. రవి దాని దగ్గరికి వెళ్ళి చూశాడు. అది బతికి లేదు. దెబ్బ బాగా తగలటం వల్ల చచ్చింది. రాయి విసిరేటప్పుడు అది ఆ కాకికి తగులుతుందని, ఆ కాకి చస్తుందని రవి అనుకోలేదు. చావటం వల్ల ఎవరెనా చూసి తిడ్కారేమోనని భయపడ్డాడు. రాళ్ళు పెయ్యకుండా చెట్టు ఎక్కి జామకాయలు కోద్దాం అనుకున్నాడు. చెట్టు ఎక్కుతూండగా కాలు జారి కింద పడిపోయాడు. అతను పట్టుకున్న కొమ్మ గూడా విరిగిపోయింది. కింద వాన నీళ్ళున్నాయి. నీళ్ళల్లో పడటం వల్ల అతని బట్టలు తడిసిపోయాయి. వాళ్ళ నాన్న గారికి చెప్పకుండా పెట్టుకుని వచ్చిన గడియారం గూడా తడిసిపోయింది. నీళ్ళు తగలగానే అది ఆగిపోయింది. వాళ్ళ నాన్నగారు కోప్పడ-తారేమోనని అతను భయపడిపోయాడు. అప్పటికి స్కూలు టైము అయిపోయింది. వాళ్ళ నాన్నగారు అప్పటికి ఆఫీసుకు వెళ్ళిపోయి ఉంటారు అనుకుని మెల్లగా ఇంటికి వెళ్ళేసరికి వాళ్ళ నాన్నగారు వరండాలో కూర్పుని వున్నారు.

#### POOR RAVI!

Ravi, on his way to school, saw guava tree. There were fruits on the tree. He wanted to eat them. He threw a stone at the fruits. The stone hit a crow which was there on the tree. It fell down. Ravi went close to that and looked at it. Since it was hurt severely, it died. While throwing the stone Ravi never thought that it would hit the crow and the crow would die. He was afraid that somebody might scold him. He wanted to pluck some guavas by climbing the tree without throwing stones any more. But while climbing up the tree he slipped and fell down. The branch he was holding was also broken. There was rain water below. Since he fell into the water his clothes got wet. The watch he wore without his father's knowledge also got wet. The moment it fell in water, it stopped working. He was afraid that his father might take him to task. Thinking that his father would have left for his office, he started slowly for his home. But, his father was in the verandah by the time he reached home.

#### An Intensive Course in Telugu

#### **DRILLS**

#### a. Repetition drill

రవి ఇంటికి పెళ్ళిపోయాడు. కొమ్మ విరిగింది; కొమ్మ విరిగిపోయింది. కింద పడాడు: కింద పలి సేను తొందరగా యింటికి పెళ్ళిపోవాలి. కింద పడ్డాడు; కింద పడిపోయాడు. రైలు వెళ్ళింది; రైలు వెళ్ళిపోయింది. మేక చచ్చింది; మేక చచ్చిపోయింది. బస్సు ఆగింది; బస్సు ఆగిపోయింది. నాటకం అయింది; నాటకం అయిపోయింది. పందిరి కూలింది; పందిరి కూలిపోయింది. ఆ మేక బతికి ఉంది; ఇంకా చావలేదు.

ఆ మేక బతికి ఉంది. ఈ మేక బతికి లేదు. సుబ్బారావు కూర్చుని వున్నాడు. అతను నిల్చుని వున్నాడు. ఆ కుక్క కారు కింద పడి చచ్చింది. కొండచిలువ చావలేదు. ఆ కాకికి దెబ్బ తగిలింది; అది ఇంకొక గంటలో చస్తుంది.

#### b. Build-up drill

పట్టుకున్నారు. కొండచిలువను పట్టుకున్నారు. విుంగుతూ ఉండగా కొండచిలువను పట్టుకున్నారు. పట్టుకుని మింగుతూ ఉండగా కొండచిలువను పట్టుకున్నారు. మేకను పట్టుకుని మింగుతూ ఉండగా కొండచిలువను పట్టుకున్నారు. ఒక మేకను పట్టుకుని మింగుతూ ఉండగా కొండచిలువను పట్టుకున్నారు.

#### c. Completion drill

#### Model

	అతను 7 గంటలకు కుర్చీలో కూర్చున్నాడు.	2.	జనం టిక్కెట్ల కోసం నిల్చున్నారు.
	ఇప్పుడు ఇంకా కుర్చీలో		టిక్కెట్లు అయిపోయాయి.
	ఇప్పుడు ఇంకా కుర్చీలో కూర్చుని వున్నాడు.		వాళ్ళు ఇంకా
1.	కుక్క కారు కింద పడింది.	3.	అందరూ సినిమాహాల్లో కూర్చున్నారు.
	దానికి కొన్ని దెబ్బలు తగిలాయి.		సినిమా అయిపోయింది.
	కాని బతికింది.		వాళ్ళు ఇంకా
	ఇప్పుడు అది		

#### d. Combination drill

గోపి దాన్ని బయటికి లాగాడు. పెంటనే అది చచ్చిపోయింది. Model (i) గోపి దాన్ని బయటికి లాగగానే అది చచ్చిపోయింది.

- 1. అమ్మ అన్నం వండింది.
- పెంటనే నాకు పెట్టింది.పెంటనే నిన్ను కలుస్తాడు2. రమ నాకు ఒక సంచీ ఇచ్చింది.4. నేను పుస్తకం చదివాను. పెంటనే నేను బయటికి వచ్చాను.
- 3. మా తమ్ముడు ఇక్కడికి వస్తాడు. వెంటసే నిన్ను కలుస్తాడు.
  - పెంటనే అతనికి ఇచ్చాను.

#### e. Tranfsformation drill

#### Model

అతను ఇంటికి వెళ్ళాడు.3. మనం ఇంటికి వెళ్గాం.అతను ఇంటికి వెళ్ళిపోయాడు.4. గడియారం ఆగలేదు.

- 1. నా పుస్తకాలు తడిశాయి.

- 5. ఆ కర్ర విరుగుతుంది.

#### **EXERCISES**

a. Break the following complex sentences into small and simple sentences, as shown in the model.

మొన్న గ్వాలియర్లో ఒక పెద్ద కొండచిలువ మేకను పట్టుకుని మింగుతూ Model ఉండగా దాన్ని పట్టుకున్నారు.

- అ) మొన్న గ్యాలియర్లో ఒక వింత జరిగింది.
- ఆ) ఒక పెద్ద కొండచిలువ ఒక మేకను పట్టుకున్నది.
- ఇ) అది ఆ మేకను మింగుతున్నది.
- ఈ) అప్పుడు జనం ఆ కొండచిలువను పట్టుకున్నారు.
- 1. మొన్న మా కాలేజీ ఆవరణలో జరిగిన నాటకం చూడటానికి ఊళ్ళోవాళ్ళందరూ వచ్చినప్పుడు మధ్యలో ఎందుకో నాటకం ఆగిపోయిందని జనం గొడవ చేశారు.
- 2. సుబ్బారావు సినిమాకు రమ్మని పిలిచినప్పుడు రవికి పని ఉండటం వల్ల రానంటే సుబ్బారావుకు కోపం వచ్చి రవితో మాట్లాడటం మాసేశాడు.
- 3. దొంగతనం చేసి పారిపోతున్న ఒక కుర్రాణ్లి పట్టుకోటానికి పోలీసులు పరిగెత్తుతూ ఉండగా బజార్లో లైట్లు పోవటం వల్ల ఆ కుర్రాడు పోలీసులకు దొరకలేదు.

#### An Intensive Course in Telugu

- **b**. Answer the following questions as shown in the model.
- Model (i) నా చొక్కా కొంచెం తడిసింది. నీ చొక్కా కూడా తడిసిందా? నా చొక్కా మొత్తం తడిసిపోయింది.
  - 1. మా పని కొంచెం ఆగింది; మీ పని కూడా ఆగిందా?
  - 2. మా పని అయింది. మీ పని కూడా అయిందా?
  - 3. ఈ కర్ర కొద్దిగా విరిగింది. ఆ కర్ర కూడా విరిగిందా?

#### Model (ii)

- ఆ కుక్క ప్రాణం పోయిందా? (బతుకు) 2. శర్మ కూర్చున్నాడా? (నిల్స్)

- లేదు; ఇంకా బతికి ఉంది.
   3. మేక చచ్చిపోయిందా? (బతుకు)

   1. ఆ మనిషి నిల్పున్నాడా? (కూర్బ్)
   4. బాబు లేచాడా? (పడుకో)
- **c**. Combine the following pairs of sentences as shown in the model.
- శర్మ కిందికి దిగాడు. పెంటనే జనం చుట్టూ గుమిగూడారు. శర్మ కిందికి దిగగానే జనం చుట్టూ గుమిగూడారు.
  - 1. ఐదు గంటలు ఐంది. పెంటనే రైలు బయల్దేరింది.
  - 2. రమ వచ్చింది. పెంటసే పద్మ ఇంటికి పెళ్ళింది.
  - 3. అతనికి ఒక మేకను ఇచ్చారు. ఎంటనే అది చచ్చిపోయింది.

#### **VOCABULARY**

మేక	goat	22222222	X <del>3</del> 783 700
	goat	జంతుప్రదర్శ	,
కొండచిలువ	python	అప్పగించు	to hand over
కోట	fort	కిలోగ్రాము	kilogram
ఆవరణ	campus	జామ	guava (adj.)
మింగు	to swallow	నోరూరు	secrete or run with wa-
శరీరం	body		ter (as in the mouth)
లాగు	to pull	విసురు	to throw
బతుకు	to be alive; to survive	కౌకీ	crow
కొద్ది	little	జారు	to slip (v. intr.)
$\sim$	4. 11.	కోప్పడు	to scold
చావు	to die	భయపడు	to be afraid of; to get
స్థానిక	local	400000	,
ψ.			scared

#### **GRAMMAR NOTES**

- **55.1.** In this lesson the verbal base  $\varpi \gg c\bar{a}vu$  'to die' is introduced. It behaves like the verbal bases  $\sigma r\bar{a}$  'to come',  $\bar{\otimes}$   $t\bar{e}$  'to bring' and  $\varpi \gg ivvu$  'to give' before various suffixes (21.4.; 28.5.; 33.6.; 35.4.1.). Thus we can group these verbal bases into one category and call them  $\varpi \gg ivvu$  group.(See 52.2.)
- **55.1.1.** చాపు  $c\bar{a}vu$  becomes చస్-cas- before a suffix beginning with  $\bar{e}t$  or  $\bar{d}d$ , and it becomes చచ్చ్ -cacc- before a suffix beginning with  $\bar{e}t$   $\bar{e}$  or  $\bar{e}t$ .

చావు + తుం-ది = చస్-తుం-ది = చస్తుంది 'She/It will die.' 
$$c\bar{a}vu + tuM$$
- $di = cas$ - $tuM$ - $di$ 

చావు + దాం = చస్-దాం =

చద్-దాం (26.7.) = చద్దాం 'Let us die.'  $c\bar{a}vu + d\bar{a}M = cas$ - $d\bar{a}m = cad$ - $d\bar{a}M$ 

చావు + ఇం-ది = చచ్చ్-ఇం-ది = చచ్చింది 'She/It died.'  $c\bar{a}vu + iM$ - $di = cacc$ - $iM$ - $di$ 

చావు + ఇన = చచ్చ్-ఇన = చచ్చిన 'that/those who/which is/  $c\bar{a}vu + ina = cacc$ - $ina$  are/was/were dead'  $c\bar{a}vu + ina = cacc$ - $ina$  are/was/were dead'  $c\bar{a}vu + ina = cacc$ - $ina$  are/will be dying'  $c\bar{a}vu + \bar{e} = cacc$ - $e$  are/will be dying'  $c\bar{a}vu + \bar{e} = cacc$ - $e$  are/will be dying'  $c\bar{a}vu + \bar{e} = cacc$ - $e$  are/will be dying'  $c\bar{a}vu + \bar{e} = cacc$ - $e$  are/will be dying'  $c\bar{a}vu + \bar{e} = cacc$ - $e$  are/will be dying'  $c\bar{a}vu + \bar{e} = cacc$ - $e$  are/will be dying'  $c\bar{a}vu + \bar{e} = cacc$ - $e$  are/will be dying'  $c\bar{a}vu + \bar{e} = cacc$ - $e$  are/will be dying'  $c\bar{a}vu + \bar{e} = cacc$ - $e$  are/will be dying'  $c\bar{a}vu + \bar{e} = cacc$ - $e$  are/will be dying'  $c\bar{a}vu + \bar{e} = cacc$ - $e$  are/will be dying'  $c\bar{a}vu + \bar{e} = cacc$ - $e$ 

55.2. Let us recapitulate the behaviour of the ఇవ్వు ivvu group of verbs which includes  $\nabla r\bar{a}$  'to come', the compound bases formed by adding  $\nabla r\bar{a}$  such as తీసుకురా  $t\bar{t}sukur\bar{a}$  'to bring', తే  $t\bar{e}$  'to bring', చావు  $c\bar{a}vu$  'to die', ఇవ్వు ivvu 'to give' and the permissive bases such as పెళ్ళనివ్వు vellanivvu 'to allow to go' (as they end in ఇవ్వు ivvu. [See 52.1.])

The following table shows the changes that occurs in these bases before various suffixes.

#### An Intensive Course in Telugu

	Its manifestations before suffixes beginning with		
Verbal base	అ/ఆ <i>a/ā</i>	త్/ద్ <i>a/ā</i>	ఇ/ఏ $/ar{x}$ i/ē $/ar{x}$
ರ್	ರ್	<b>వ</b> స్	వచ్చ్
rā	rā	vas	vacc
		(21.4.; 26.6.[v])	(28.5.)
తీసుకురా	తీసుకురా	తీసుకొస్	తీసుకొచ్చ్
tīsukurā	tIsukurā	tīsukos	tīsukocc
		(21.4.; 26.6.[v])	(28.5.)
C.J.	F3	తెస్	తెచ్చ్
tē	tē	tes	tecc
		(35.4.1)	(35.4.1)
చావు	చాపు	చస్	చచ్చ్
cāvu	cāvu	cas	cacc
		(55.1.)	(55.1.)
ఇవ్వు	ఇవ్వు	ఇస్	ఇచ్చ్
ivvu	ivvu	is	icc
		(33.6)	(33.6)
పెళ్ళనివ్వు	పెళ్ళనివ్వు	పెళ్ళనిస్	<u>వెళ్ళనిచ్చ్</u>
veļļanivvu	veļļanivvu	veļļanis	veḷḷanicc
		(52.1.2.)	(52.1.2.)

**55.3.** The auxiliary verb  $-\tilde{\omega}^6$   $-p\bar{o}$  (which also behaves like the main verb  $\tilde{\omega}^6$   $p\bar{o}$  37.3.; 37.1.1.; 41.2.1.; 45.1.) is added to the past adverbial participle form (45.1.) of certain intransitive verbs to give an emphasis or a sense of completeness to the meaining of the verb. The compound verb thus formed - we may call this the COMPLETIVE BASE - can take all tense/and mood/modal suffixes as any other verbal base.

విరిగింది	virigiMdi	'It broke.'
విరిగిపోయింది	virigipōyiMdi	'It broke off'
పెళ్ళింది	veļļiMdi	'It went.'
పెళ్ళిపోయాడు	veļļipōyāḍu	'He went off.'
<b>ಆ</b> ಗಿಂದಿ	āgiMdi	'It stopped.'
ఆగిపోయింది	āgipōyiMdi	'It stopped; It broke down.'
ತಿಗಿಂದಿ	tegiMdi	'It got cut.'
తెగిపోయింది	tegipōyiMdi	'it got cut off.'
పడ్డది	paḍḍadi	'It fell.'
పడిపోయింది	paḍipōyiMdi	'It fell off'

#### **55.4.** Notice the expressions:

ಬමිకී <del>ఉ</del> 0ದಿ	batiki uMdi.	'It is alive.'
ಬම <mark>ಿ</mark> కී	batiki lēdu	'It is not alive.'
కూర్చుని ఉన్నాడు	kūrcuni unnāḍu	'He is (there) sitting.'
నిల్చుని ఉన్నాడు	nilcuni unnāḍu	'He is (there) standing'

These verbs are stative verbs which express the state or condition of the subject. In this expression  $\Leftrightarrow \circ \bowtie uMdu$  verb forms (forms of the existential verb (4.3.; 7.1.; 7.2.; 7.5.; 8.16.; 13.2.2.; 13.2.2.1.; 13.2.3.; 14.1.3.; 14.10.; 15.2.2.; 15.3.; 16.3.; 16.8.; 20.8.; 21.2.1.; 22.16.; 27.1.1.; 28.1.; 28.7.1.; 41.8.; 43.3.2.) as well as the corresponding negative forms are used as auxiliary verbs along with the past adverbial form of the main verb. When the  $\Leftrightarrow \circ \bowtie uMdu$  verb forms (and also the corresponding negative forms) are used as auxiliary they can be written separately.

**55.5.** -nేని  $-g\bar{a}n\bar{e}$  is added to the infinitive form of the verb (29.1.) to form a type of temporal which means 'immediately after...'

విన–గానే	vina-gānē	'immediately after hearing'
ರ್-ಗ್	rā-gānē	'immediately after coming'