

UNIT VII

Lesson 37

ముఖర్జీగారు ప్రెన్సిపాల్ అయ్యారు

MR.MUKHARJEE BECAME THE PRINCIPAL

శర్మ : రవీ! ఎక్కడికి పోతున్నావు?

Ravi ! Where are you going?

రవి : ముఖర్జీగారింటికి పోతున్నాను.
ఆయన వాళ్ల కాలేజీకి ప్రెన్సిపాలు
అయ్యాడు గదా!

I am going to Mr. Mukharjee's
house. He is appointed as the
principal of that college, you
know!

శర్మ : అలాగా!

Oh!

రవి : నీకు ఈ విషయం తెలియదా?

Don't you know this informa-
tion?

శర్మ : నాకు ఏ విషయాలు తెలియవు. నేను
కిందటి వారం వాళ్ల ఇంటికి పోయాను
గూడా!

I don't know anything. I had been
to his house last week too.

An Intensive Course in Telugu

- రవి : నిన్న నాకు మోహన్ చెప్పాడు. Mohan told me yesterday.
- శర్మ : మోహన్ ఎవరు? Who is Mohan?
- రవి : నీకు మోహన్ తెలియదా? Don't you know Mohan?
- శర్మ : ఓ తెలుసు. మర్చిపోయాను. Oh! I know him. I forgot it. He is Mukharjee's son. Isn't he?
- రవి : అవును. నువ్వు గూడా వస్తావా? Yes. Will you also come?
- శర్మ : పద పోదాం. అయితే గోపాలరావు వైస్ ప్రెసిసిపాల్ అవుతాడన్నమాట. Let us go. Then Gopalarao will become the vice-principal.
- రవి : అవును. గోపాలరావుకు గర్వం ఎక్కువ. Yes. Gopalarao is egoistic. He thinks that he is a greatman.
- శర్మ : అంతేకాదు. అందరూ తన మాటే వినాలి అనుకుంటాడు. Not only that. He thinks that everybody should obey his words.
- రవి : కాని ముఖర్జీగారికీ, గోపాలరావుకూ చాలా తేడా ఉంది. ఆయన ఇప్పుడు ప్రెసిసిపాల్ అయ్యాడు గదా! వాళ్ల కాలేజీ వాళ్ల ఇంటికి వెళ్తే ప్రెసిసిపాల్ గా మాట్లాడడు. ఒక స్నేహితుడిగా మాట్లాడాడు. But there is a lot of difference between Mr. Mukharjee and Gopalarao. You see, he became Principal now. When his colleagues go to his residence, he does not speak as principal. He speaks like a friend.
- శర్మ : అవును. గోపాలరావు సంగతి ఇప్పుడెందుకు? మనకు బస్సు లేకపోతే పోవటం కష్టం. All right. Let's not bother about him. Do we get a bus now? If there is no bus, it would be difficult to go.

Lesson 37

రవి :	బస్సుకు టైము అయింది గూడా!	It is the time for bus.
శర్మ :	పది నిమిషాల క్రితం ఒక బస్సు పోయింది.	One bus left ten minutes ago.
రవి :	మళ్ళీ ఇప్పుడు యింకొకటి వస్తుంది.	Now another bus will come
శర్మ :	ముఖర్జీగారి పిల్లలకు తెలుగు బాగా వచ్చు. ఆయనకేరాదు.	Mukharjee's children know Telugu very well. But he does not know it (Telugu).
రవి :	అవును. మోహన్‌కు మంచి మంచి తెలుగు పాటలు గూడా వచ్చు. కానీ బెంగాలీ పాటలురావు.	Yes. Mohan knows very good Telugu songs too. But he doesn't know Bengali ones.
శర్మ :	వాళ్ళ చిన్నమ్మాయికి బెంగాలీ అసలు రాదు.	Their younger daughter does not know Bengali at all.
రవి :	బస్సుకు టైము అవుతున్నది. నీకు ప్రమోషను వస్తుంది అన్నావు; వచ్చిందా?	It's getting time for the bus. You said that you would get promotion. Did you get it ?
శర్మ :	ఈ సంవత్సరం డిపార్టుమెంటల్ పరీక్ష పాసు అయితే వస్తుంది.	If I pass the departmental test this year, I will get it.
రవి :	ఆలస్యం చెయ్యకు. మళ్ళీ కాంపిటీషను పెరుగుతుంది. తొందరగా ఆ పరీక్షలు పాసుకా?	Don't delay. The competition will become more. Pass such tests soon.
శర్మ :	ఏమిటి, ఇంకా బస్సు రాలేదు? ఏమైందో! చెడిపోయిందేమో!	Why the bus has not yet come. What could have happened? Broke down?

An Intensive Course in Telugu

రవి : అదుగో! ఒక్కసారే రెండు బస్సులు
వస్తున్నాయి.

See there, two buses are arriv-
ing at the same time.

శర్మ : అవును. వస్తే రెండు బస్సులో
మూడు బస్సులో ఒక్కసారి వస్తాయి.
లేకపోతే అసలు రావు.

Yes. When the buses come two
or three of them come together.
Otherwise no bus at all.

DRILLS

a. Substitution drill

Model (i)

రవి ప్రిన్సిపాల్ అయ్యాడు.
నువ్వు
నువ్వు ప్రిన్సిపాల్‌వి అయ్యావు.
ఆయన
శర్మగారు
నేను
మీరు
ఆమె
నేను

Model (ii)

మనం టీచర్లం అవుదాం
డాక్టర్లు
మనం డాక్టర్లం అవుదాం.
మంచివాళ్లు
పెద్దవాళ్లు
విద్యార్థులు

Model (iii)

అతను ప్రిన్సిపాల్ అవుతాడు.
నేను
నేను ప్రిన్సిపాల్‌ని అవుతావు.
ఆయన
నువ్వు
ఆమె
సరళ
నువ్వు
నారాయణగారు

Model (iv)

బస్సుకు టైము అయింది.
రైలు
రైలుకు టైము అయింది.
కాలేజీ
ఆఫీసు
నాటకం

Model (v)

బస్సు పది నిమిషాల క్రితం పోయింది.
ఆరు
బస్సు ఆరు నిమిషాల క్రితం పోయింది.
ఎనిమిది
ఇరవై
ఆరు
రెండు

Model (viii)

నాకు పాటలు వచ్చు.
తెలుగు
నాకు తెలుగు వచ్చు.
హిందీ
ఆటలు
కన్నడ
మాటలు

Model (vi)

నాకు నీ పేరు తెలియదు.
మీ ఊళ్లు
నాకు మీ ఊళ్లు తెలియవు.
శర్మ ఆఫీసు
ఆ విషయాలు
మీ కాలేజీలు

Model (ix)

రవికి మా ఇల్లు తెలుసు.
ఈ విషయాలు
రవికి ఈ విషయాలు తెలుసు.
నా పేరు
శర్మ ఇల్లు
మీ పేర్లు

Model (vii)

శర్మ కిందటి వారం ఇంటికి పోయాడు.
నేను
నేను కిందటి వారం ఇంటికి పోయాను.
ఆయన
వాళ్లు
నువ్వు

Model (x)

గోపి తాను మంచివాణ్ణి అనుకుంటాడు.
గొప్ప
గోపి తాను గొప్పవాణ్ణి అనుకుంటాడు.
చిన్న
కొత్త
పాత

Model (xi) హరికి తెలుగు వచ్చు; ఇంగ్లీషు రాదు. (ఆటలు-పాటలు)

హరికి ఆటలు వచ్చు; పాటలు రావు.

1. శౌరికి చదవటం వచ్చు; రాయటం రాదు (వడ్డించటం-వంటచెయ్యి)
2. గిరిజకు పాటలు వచ్చు; ఆటలు రావు. (బొమ్మలువెయ్యటం-మాటలు)
3. పద్మకు కన్నడం వచ్చు; మలయాళం రాదు. (ఇంగ్లీషు-తమిళం)

b. Interlocked substitution drill

రవి తింటే చపాతీలో పూరీలో తింటాడు. లేకపోతే అసలు తినడు.
 ఇడ్లీలు-ఉప్పా
 రవి తింటే ఇడ్లీలో ఉప్పానో తింటాడు. లేకపోతే అసలు తినడు.
 చేస్తే
 రవి చేస్తే ఇడ్లీలో ఉప్పానో చేస్తాడు. లేకపోతే అసలు చెయ్యడు.
 తీసుకోస్తే
 పుస్తకాలు-కాయితాలు
 సరళ
 నవలలు-నాటకాలు
 చదువు

c. Transformation drill

Model (i)

రవి పెద్దవాడు అయ్యాడు.
 అ. రవి పెద్దవాడు అవుతున్నాడు.
 ఆ. పెద్దవాడు అవుతాడు.
 1. గిరి లెక్కరర్ అయ్యాడు.
 2. సరళ లెక్కరర్ అయింది.
 3. బస్సుకు టైము అయింది.

Model (ii)

రమకు ఉత్తరం వచ్చింది.
 రమ తనకు ఉత్తరం వచ్చింది అనుకున్నది.
 1. గోపికి మంచి మార్కులు వచ్చాయి.
 2. పద్మ దగ్గర డబ్బు ఉన్నది.
 3. శారదను కమల పిలిచింది.

Model (iii)

రవికి రమ తెలుసు.
 రవికి రమ తెలియదు.
 1. సరళకు విమల తెలుసు.
 2. సరళకు మైసూరు తెలుసు.
 3. నీకు ఈ విషయం తెలుసు.

Model (iv)

నాకు తెలుగు వచ్చు.
 నాకు తెలుగు రాదు.
 1. సరళకు పాట వచ్చు.
 2. రమకు పాటలు వచ్చు.
 3. సుగుణకు హిందీ వచ్చు.
 4. గిరికి వంట వచ్చు.

Model (v)

అ) గోపి గొప్పవాడు.
 గోపి తను గొప్పవాణ్ణి అనుకున్నాడు.
 ఆ) రమ కంటే రాజు పెద్దవాడు.
 రమ తన కంటే రాజు పెద్దవాడనుకున్నది.
 ఇ) హరికి తెలుగు వచ్చు.
 హరి తనకు తెలుగు వచ్చునుకున్నాడు.
 1. సుగుణ అందరి కంటే పెద్దది.
 2. మోహన్ డాక్టరు.
 3. గిరిజ కంటే గిరి చిన్నవాడు.
 4. రమ కంటే సుశీల పెద్దది.
 5. సుగుణకు హిందీ వచ్చు.

d. Response drill**Model (i)** రవి సైకిలు మీద వెళ్తాడా? స్కూటరు మీద వెళ్తాడా?

రవి సైకిలు మీదో స్కూటరు మీదో వెళ్తాడు.

1. ఇప్పుడు పదో నెంబరు బస్సు వస్తుందా? ఆరో నెంబరు బస్సు వస్తుందా?
2. శారద మీ ఇంటికి వెళ్తుందా? మా ఇంటికి వెళ్తుందా?
3. సరళ టీ తాగుతుందా? కాఫీ తాగుతుందా?

Model (ii) అతను నీతో ఎట్లా మాట్లాడాడు? (స్నేహితుడు)

అతను నాతో ఒక స్నేహితుడిగా మాట్లాడాడు.

1. ఆ సంగతి నీకు ఎలా కనిపిస్తున్నది? (నాటకం)
2. ఆయన ఎలా మాట్లాడుతున్నాడు? (డైరెక్టర్)
3. ఆయన ఇంట్లో ఎలా మాట్లాడాడు? (ప్రిన్సిపాల్)

EXERCISES**a.** Answer the following questions based upon the text of the lesson.

1. శర్మ ముఖర్జీగారింటికి ఎప్పుడు పోయాడు? 3. ముఖర్జీ గారికి తెలుగు వచ్చా?
2. బస్సు ఎప్పుడు పోయింది? 4. ముఖర్జీ గారి పిల్లలకు తెలుగు వచ్చా?

b. Fill up the blanks with suitable case suffixes.

1. రవి తెలుగు రాదు. 4. ఆయన ఈ విషయం తెలియదు.
2. బస్సు టైము అయింది. 5. హరి పాటలు రావు.
3. మోహన్ పాటలు వచ్చు. 6. సుగుణ ఆ విషయం తెలుసు.

c. Fill in the blanks with తెలుసు/వచ్చు.

1. నాకు మీ ఇల్లు 4. సుబ్బారావుకు తెలుగు
2. నాకు పాటలు 5. హరికి రవి
3. మాకు ఆ విషయాలు 6. సుగుణకు మైసూరు

d. Fill in the blanks with తెలియదు/తెలియవు/రాదు/రావు.

1. సరళకు పాట 4. సుబ్బారావుకు సరళ
2. నాకు పాటలు 5. హరికి హిందీ
3. మాకు ఆ విషయాలు 6. సుగుణకు మైసూరు

An Intensive Course in Telugu

e. Rewrite the following sentences as directed.

1. రవికి తెలుగు రాదు. (affirmative) 4. నేను పెద్దవాణ్ణి అయ్యాను. (present tense)
2. గోపికి గుంటూరు తెలుసు. (negative) 5. నువ్వు డాక్టర్‌వి అయ్యావు. (imperative)
3. అవి అక్కడికి పోయాయి. (singular)

f. Rewrite the following sentences as shown in the model.

Model

- | | |
|--|----------------------------------|
| అ. <u>రవికి</u> జ్వరం వచ్చింది. | 1. కమల మంచి డాక్టరు. |
| రవి <u>తనకు</u> జ్వరం వచ్చిందనుకున్నాడు. | 2. శారద బాగా పాడుతుంది. |
| ఆ. <u>ఆమె</u> పాసు అయింది. | 3. అతనికి డబ్బు కావాలి. |
| ఆమె <u>తను</u> పాసు అయ్యాననుకున్నది. | 4. సుబ్బారావు కోసం ఎవరో వచ్చారు. |
| ఇ. <u>రవి దగ్గర</u> డబ్బు ఉంది. | 5. గిరిని నేను పిలిచాను. |
| రవి <u>తన దగ్గర</u> డబ్బు ఉందనుకున్నాడు. | 6. రవి కంటే గిరి పెద్దవాడు. |

g. Answer the following questions as shown in the model.

Model ఇప్పుడు రెండు బస్సులు వస్తాయా? మూడు బస్సులు వస్తాయా?
 ఇప్పుడు రెండు బస్సులో మూడు బస్సులో వస్తాయి.

1. ఈ పని చెయ్యటానికి రెండు రోజులు కావాలా? మూడు రోజులు కావాలా?
2. గోపిచంద్ ఇవ్వేళ వస్తాడా? రేపు వస్తాడా?
3. విజయలక్ష్మి కాఫీ ఇస్తుందా? టీ ఇస్తుందా?
4. సత్యనారాయణ రైల్వే వెళ్తాడా? బస్సులో వెళ్తాడా?

VOCABULARY

కా	to become; to be completed	గర్వం	proudness (n)
తెలియదు	is not known	తను	one's self
తెలియవు	are not known	గొప్ప	great; greatness
కిందటి	previous; earlier (adj.)	తన	one's own; (oblique base of తను
తెలుసు	is/are known (to be known/understood)	తేడా	difference
వైస్‌ప్రిన్సిపాల్	vice-principal	లేకపోతే	otherwise; if not
		క్రితం	previous; ago

వచ్చు	is/are known	కాంపిటీషను	competition
రాదు	is not known	పెరుగు	to grow; to increase
రావు	are not known		(v.intr.)
ప్రమోషన్	promotion	చెడిపో	to break down; to go out
డిపార్ట్మెంటల్	departmental		of order (v.intr.)
పాసుకా	to pass (v.intr.)		

GRAMMAR NOTES

37.1. In this lesson the past tense forms of the verb పో *pō* 'to go' are introduced. It (the verb పో *pō*) takes -యా/-యిం *-yā/-yiM* as the past tense suffix. The compound bases formed by adding the auxiliary పో *pō* also take -యా/-యిం *-ā/-yiM* as the past tense suffix.

37.1.1. -యిం *-yiM* occurs before the feminine inferior and neuter singular suffix -ది *-di*.

ఆమె ఇంటికి పో-యిం-ది.	<i>āme iMṭiki pō-yi-Mdi.</i>	'She went home.'
అది నిద్రపో-యిం-ది.	<i>adi nidrapōy-iM-di.</i>	'She/It slept.'
బస్సు చెడిపో-యిం-ది.	<i>bassu ceḍipō-yiM-di.</i>	'The bus broke down.'

37.1.2. -యా *-yā* occurs before the other personal suffixes.

నేను ఇంటికి పోయాను.	<i>nēnu iMṭiki pōyānu.</i>	'I went home.'
మేం/మనం ఇంటికి పోయాం.	<i>mēM/manaM iMṭiki pōyāM.</i>	'We went home.'
నువ్వు బడికి పోయావు.	<i>nuvvu baḍiki pōyāvu.</i>	'You went to the school.'
మీరు/వాళ్ళు బయటికి పోయారు.	<i>mīru/vāḷḷu bayaṭiki pōyāru.</i>	'You (pl.)/They(hum.) went out.'
అతను/వాడు లోపలికి పోయాడు.	<i>atanu/vāḍu lōpaliki pōyāḍu.</i>	'He went in.'
ఆయన/ఆమె ఆఫీసుకు పోయారు.	<i>āyana/āme āfīsuku pōyāru.</i>	'He/She went to the office.'

An Intensive Course in Telugu

37.2. Another monosyllabic verb కా *kā* 'to become; to be completed; to be over' is also introduced in this lesson. (The other monosyllabic bases are రా *rā* 'to come, తే *tē* [*tā*] 'to bring', and పో *pō* 'to go')

37.2.1. కా *kā* becomes (i) అవు- *avu*- before a suffix beginning with త్ *t* or ద్ *d*, and (ii) అయ్- *ay*- before a suffix beginning with య్ *y* or ఇ *i*.

నేను పెద్దవాణ్ణి అవు-తున్నాను. 'I am becoming big/old.'

nēnu peddavāṇṇi avu-tunnānu.

మనం పెద్దవాళ్ళం అవు-దాం. 'Let us become big/old people.'

manM peddavāḷḷaM avu-dāM.

37.2.2. కా *kā* takes -యా /-ఇం *-yā/-iM* as the past tense suffix. -ఇం *-iM* occurs before the feminine inferior and neuter singular suffix -ది *-di*. -యా *-yā* occurs before the other personal suffixes.

కా-ఇం-ది = అయ్-ఇం-ది = అయింది 'She/It became (something).'

kā-iM-di = ay-iM-di (37.2.1.)

ఆమె ప్రిన్సిపాల్ అయింది. 'She became Principal.'

āme prinsipāl ayiMdi.

కా-యా-ను = అయ్-యా-ను = అయ్యాను 'I became (something).'

kā-yā-nu = ay-yā-nu (37.2.1.)

నేను ప్రిన్సిపాల్ని అయ్యాను. 'I became Principal.'

nēnu prinsipālṇi ayyānu.

అయ్యాం *ayyāM* 'we became'; అయ్యావు *ayyāvu* 'you became'; అయ్యారు *ayyāru* 'you (pl.)/they (hum.) became'; అయ్యాడు *ayyādu* 'he became'; అయ్యాయి *ayyāyi* 'they (neut.) became', etc.

నువ్వు పాసయ్యావు. 'You passed.'

(పాసుకా+యా-వు = పాసు-అయ్-యా-వు = పాసయ్యావు. See 37.3.)

nuvvu pāsayyāvu. (pāsukā + yā-vu = pāsu-ay-yā-vu = pāsayyāvu)

37.3. The compound bases formed by adding the verbal bases కా *kā* and పో *pō* such as పాసుకా *pāsukā* 'to pass (intr.)', నిద్రపో *nidrapō* 'sleep' will behave like the bases కా *kā* and పో *pō*.

నిద్రపోయాను.	<i>nīdrapōyānu.</i>	'I slept.'
పారిపోయింది.	<i>pāripōyiMdi.</i>	'She/It ran away.'
పాసయ్యాడు.	<i>pāsaiyyāḍu.</i>	'He passed.'
పాసుకావాలి.	<i>pāsukāvāli.</i>	'(One) must pass.' etc.

37.4. అయితే *ayitē* 'if so (lesson 10); if it is like that; if it becomes like that' is the conditional form of the verb కా *kā*. This is an exception to what is said in 32.2.

37.5. The letter sequence అయి *ayi* in forms like అయింది *ayiMdi* (37.2.2.) and అయితే *ayitē* (37.4.), etc. also be written as ఐ *ai*.

అయింది/ఐంది	<i>ayiMdi/aiMdi</i>	She/It became (something)!
అయితే/ఐతే	<i>ayitē/aitē</i>	'if it is like that;
	if it becomes like that'	

ఏం + అయింది =

ఏమయింది/ఏమైంది? (2.11.) 'What happened?'

$\bar{e}M + ayiMdi = \bar{e}mayiMdi/\bar{e}maiMdi?$

37.6. In this lesson defective verbs తెలుసు *telusu* '(somebody) know(s); to be known/understood' and వచ్చు *vaccu* '(somebody) know(s); to be known' are introduced. These verbs like కావాలి *kāvāli* (16.1.), ఒడ్డు *oddu* (16.2.), అక్కర్లేదు *akkarlēdu* (16.3.), చాలు *cālu* (17.2.) do not express any tense and they take the subject in dative case (16.1.).

నాకు శర్మ తెలుసు.	<i>nāku śarma telusu.</i>	I know Sarma.
నాకు తెలుగు వచ్చు.	<i>nāku telugu vaccu.</i>	I know Telugu.

37.6.1. తెలియదు *teliyadu* 'is not known' (singular), తెలియవు *teliyavu* 'are not known' (neuter plural), are the negative forms of తెలుసు *telusu* '(somebody) know(s)', రాదు *rādu* 'is not known' (singular), రావు *rāvu* 'are not known' (neuter plural), are the negative form of వచ్చు *vaccu*. The affirmative forms తెలుసు *telusu* and వచ్చు *vaccu* are used both in singular and plural numbers.

An Intensive Course in Telugu

నాకు మణి తెలుసు. <i>nāku maṇi telusu.</i>	'I know Mani.'
నీకు వాళ్ళు తెలుసా? <i>nīku vāḷḷu telusā?</i>	'Do you know them?.'
మీకు రవి తెలియదు. <i>mīku ravi teliyadu.</i>	'You don't know Ravi..'
అతనికి గుంటూరు తెలియదు. <i>ataniki guṁṭūru teliyadu.</i>	'He doesn't know Guntur.'
మనకు ఈ విషయాలు తెలియవు. <i>manaku ī viṣayālu teliyavu.</i>	'We don't know these matters.'
నాకు తెలుగు వచ్చు. <i>nāku telugu vaccu.</i>	'I know Telugu.'
రవికి పాటలు వచ్చు. <i>raviki pāṭalu vaccu.</i>	'Ravi knows songs.'
కమలకు హిందీ రాదు. <i>kamalaku hiMḍī rādu.</i>	'Kamala doesn't know Hindi.'
అతనికి మన భాషలు రావు. <i>ataniki mana bhāṣalu rāvu.</i>	'He doesn't know our languages..'
వాళ్ళకు నేను తెలుసు. <i>vāḷḷaku nēnu telusu.</i>	'They know me.'
వాళ్ళకు నువ్వు తెలియదు. <i>vāḷḷaku nuvvu teliyadu.</i>	'They don't know you.'
వాళ్ళకు తెలుగు వచ్చు. <i>vāḷḷaku telugu vaccu.</i>	'They know Telugu.'
వాళ్ళకు పాటలు రావు. <i>vāḷḷaku pāṭalu rāvu.</i>	'They don't know songs.'
వాళ్ళకు హిందీ రాదు. <i>vāḷḷaku hiMḍī rādu.</i>	'They don't know Hindi.'

37.6.2. వచ్చు *vaccu* and its negative forms రాదు *rādu* and రావు *rāvu* are used to express the PERFORMABLE knowledge (a skill and/or capability of doing or performing something) of the subject of the sentence.

నాకు తెలుగు వచ్చు.	'I know (speaking) Telugu.'
<i>nāku telugu vaccu.</i>	
రవికి బొమ్మలు చెయ్యటం వచ్చు.	'He knows making dolls.'
<i>raviki bommalu ceyyaṭaM vaccu.</i>	
వాళ్ళకు హిందీ రాదు.	'They don't know (speaking) Hindi.'
<i>vāḷḷaku hiMdī rādu.</i>	
అతనికి పాటలు రావు.	'He does not know (singing) songs.'
<i>ataniki pāṭalu rāvu.</i>	

37.6.3. తెలుసు *telusu* and its negative forms తెలియదు *teliyadu* and తెలియవు *teliyavu* are used to express the knowledge - both information and the capability of doing or performing something - of the subject of the sentence.

నాకు గుంటూరు తెలుసు.	<i>nāku guMṭūru telusu.</i>	'I know Guntur.'
రవికి ఆ విషయం తెలుసు.	<i>raviki ā viṣayaM telusu.</i>	'Ravi knows that matter.'
నాకు రవి తెలుసు.	<i>nāku ravi telusu.</i>	'I know Ravi.'

In these examples, no performable knowledge nor a skill is expressed. So వచ్చు *vaccu* and its negative forms cannot be used here. But in the following examples, both వచ్చు *vaccu* and తెలుసు *telusu* (along with their negative forms) can be used. It may be noted that whatever is stated about వచ్చు *vaccu* and తెలుసు *telusu* is applicable to their negative forms also.

నాకు తెలుగు తెలుసు/వచ్చు.	'I know Telugu.'
<i>nāku telugu telusu/vaccu.</i>	
హరికి బొమ్మలు చెయ్యటం తెలుసు/వచ్చు.	'Hari knows making dolls. (Hari knows how to make dolls.)'
<i>nāku telugu telusu/vaccu.</i>	

Wherever వచ్చు *vaccu* is used, తెలుసు *telusu* can also be substituted for it. But the reverse is not possible.

37.7. క్రితం *kritaM* 'ago' is a postposition and it occurs after an oblique base (8.9.).

రెండు నెలల క్రితం	<i>reMḍu nelala kritaM</i>	'two months ago'
-------------------	----------------------------	------------------

37.8. లేకపోతే *lēkapōtē* 'if not' is originally formed by adding the negative conditional suffix -అకపోతే *-akapōtē* (32.3.) to the base లే- *lē-* 'not to be' (the negative base of ఉండు *uMḍu* 'to be'). Therefore it can be used to mean 'if it not there' also.

నీ దగ్గర చిల్లర ఉంటే అతనికి పది రూపాయలు ఇవ్వు;
లేకపోతే నేనే వంద రూపాయల నోటు మార్చి ఇస్తాను.
nī daggara cillara uMḍē ataniki padi rūpāyalu ivvu;
lēkapōtē nēnē vaMda rūpāyala nōṭu mārci istānu.
'Give him ten rupees if you have change;
otherwise, I change hundred rupees note and give him.'
నీ దగ్గర కలం ఉందా? లేకపోతే నా కలం తీసుకో.
nī daggara kalaM uMḍā? lēkapōtē nā kalaM tīsukō.
'Do you have pen? If you don't have take my pen.'

37.9. Notice the use of the reflexive pronoun తను *tanu* (oblique base తన *tana*) in this lesson as used in sentences like

రవి తను మంచివాణ్ణి అనుకుంటాడు. 'Ravi thinks that he (Ravi) is a
ravi tanu maMcivāṇṇi anukuMṭāḍu. nice person.'
రవి తను పాసవుతాను అనుకుంటున్నాడు. 'Ravi is thinking that he (Ravi)
ravi tanu pāsavutānu anukuMṭunnāḍu. will pass.'

37.10. Notice the use of the conditional and the dubitative marker -ఓ -ō (15.1.; 25.6.) in the sentence pattern like the following.

వస్తే రెండు బస్సులో మూడు బస్సులో ఒకే సారి వస్తాయి; లేకపోతే అసలు రావు.
vastē reMḍu bassulō mūḍu bassulō okē sārī vastāyi; lēkapōtē asalu rāvu.
'If the busses come, two or three of them come together. Otherwise no bus at all.'

37.11. Notice the function of the dative case suffix in sentences like the following.

బస్సుకు టైము అయింది. 'The time is up for the bus.' (c.f. 20.12.)
bassuku ṭaimu aiMdi.

37.12. Also notice another use of the dative case suffix in expressing difference between two objects.

ఆ గదికీ ఈ గదికీ చాలా తేడా ఉంది. 'There is a lot of difference between
ā gadikī ī gadikī cālā tēḍā uMdi. that room and this room.'

Notice the use of the inclusive marker (7.9.) in this example sentence to denote the coordinative conjunction 'and' (5.6.).

37.13. Notice the use of the adverbial marker -గా -*gā* (16.6.) 'as' an adverbializer, with the oblique bases in sentences like:

బాలయ్య నాతో ఒక స్నేహితుడిగా మాట్లాడ్తాడు. 'Balayya speaks to me **as** a
bālayya nātō oka snēhituḍigā maṭlāḍtāḍu. friend.'

Recall that there is another adverbializer (adverbializer of manner) -లాగా -*lāgā* (21.9.) 'like'. The contrast between these two adverbializers can be seen in the following sentences.

రవి ప్రిన్సిపాల్ గా మాట్లాడుతున్నాడు. 'Ravi is talking **as** the Principal.'

ravi prinsipāl gā māṭlāḍutunnāḍu.

రవి ప్రిన్సిపాల్ లాగా మాట్లాడుతున్నాడు. 'Ravi is talking **like** the Principal.'

ravi prinsipāl lāgā māṭlāḍutunnāḍu.

In the first sentence *Ravi* is the Principal. As such, he is talking asserting the position of the Principal. In the second sentence *Ravi* is *not* the Principal. He is just imitating the Principal (another person) in talking.

-లాగా -*lāgā* stands for a *comparison* between the subject noun and the noun to which it (-లాగా -*lāgā*) is added; whereas, -గా -*gā* stands for a situation where the subject noun assumes the *status* or the *position* of the other noun to which it (-గా -*gā*) is added.